

LE STORIE DELL'ARTE

Vita, amori e prodigalità di Agostino Chigi
il Magnifico banchiere di Raffaello

Giovedì 12 gennaio, ore 18.30, Gallerie d'Italia - Milano



Raffaello Sanzio, Trionfo di Galatea, (particolare), 1512 circa, Affresco, Roma, Villa Farnesina

Era l'uomo più ricco d'Europa, Agostino Chigi, il banchiere più potente. Nel primo '500, per avere ingenti prestiti o affrontare sanguinose guerre, a lui si rivolgevano papi, principi e repubbliche. Ma Agostino fu anche un imprenditore illuminato, un facoltoso collezionista di antichità e un generoso mecenate di grandi artisti, primo fra tutti Raffaello Sanzio.

Senese di nascita, visse nella Roma dei Papi più munifici e sensibili all'arte, la Roma del pieno Rinascimento. Ambiva ad appartenere all'élite colta e nobile del suo tempo, e il suo infinito denaro, pur nella posizione di un uomo di banco, glielo permetteva. Per i suoi eredi, però, sognava castelli da governare e porpore cardinalizie. Peccato che nel 1511, più che quarantenne, ancora non avesse figli maschi. Così, in quell'anno, prese alcune decisioni ardite. Riguardavano due donne, Margherita e Francesca.

Laura Lepri, direttrice del Circolo dei Lettori di Milano - a latere della splendida mostra delle Gallerie d'Italia "Dai Medici ai Rothschild. Mecenate, collezionisti, filantropi"-, racconta l'affascinante storia di Agostino Chigi, il banchiere che, inseguendo il modello di Lorenzo il Magnifico, voleva lasciare ai contemporanei e ai posteri il segno della propria prodigalità.

La sorte, tuttavia, decise diversamente. E le preziose collezioni dell'uomo che chiamò a dipingere Baldassarre Peruzzi, Sebastiano Del Piombo, Giovanni Antonio Bazzi detto il Sodoma e il divino Raffaello, per rendere memorabile la sua villa sul Tevere - l'attuale villa Farnesina -, seguirono un sorprendente, funesto destino. *Sic transit gloria mundi...*

Splendide immagini corredano l'incontro in presenza, trasmesso anche in diretta streaming sul nostro canale YouTube.



Laura Lepri

Si ringrazia:



INTESA  SANPAOLO

GALLERIE D'ITALIA
MILANO

Fondazione
CARIPLO 

Tutte le informazioni su
www.ilcircolodeilettori.it

